



Technische crew:

- * FOH: David Sahetapy +31 6 14826747
- * Monitors: Mattijs de Vroomen +31 6 36568181

Wat fijn dat je onze technische rider even door leest. Mochten er vragen zijn omtrent het technische gedeelte, neem dan gerust contact op, dan kan de show soepel en gezellig verlopen.

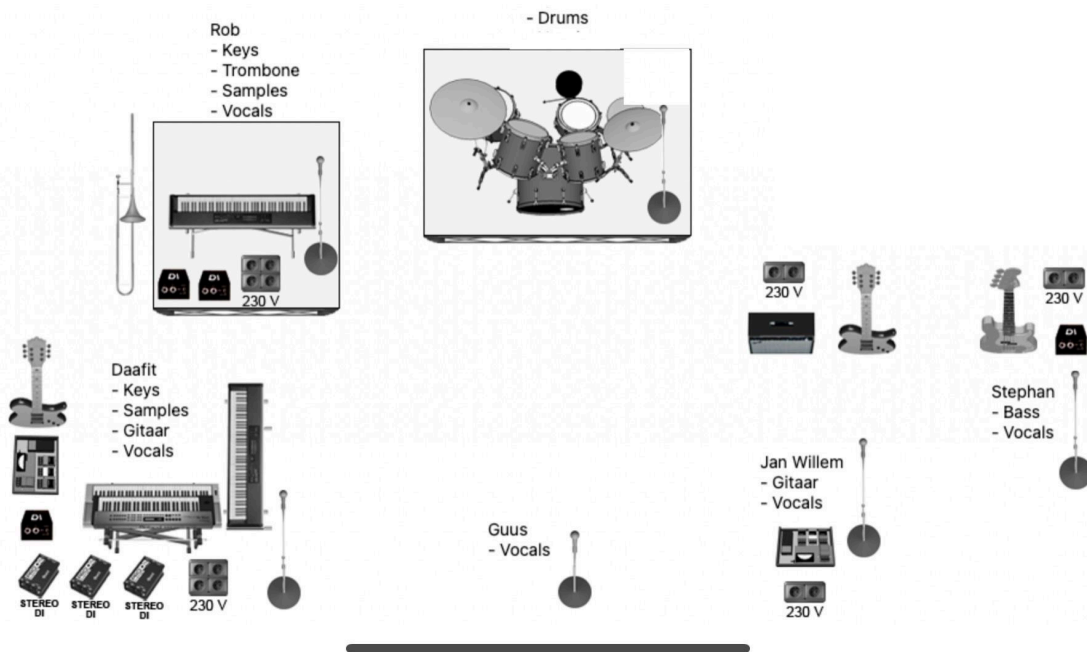
Wij nemen mee:

- * Monitor tafel, Behringer x32 compact. Stage left of right, maakt niet uit, wat voor jullie het makkelijkste is wat betreft infra.
- * In ear systeem.
- * Trombone mic + DI's (zie priklijst)

Wij hebben nodig:

- * 2 nuchtere technici van het huis, 1 technicus om mee op het podium te prikken, 1 technicus die de PA goed kent en de front of house mee inregelt.
- * Heel belangrijk: een monitorsplit waar wij ons monitor systeem aan kunnen hangen, 32 kanalen split op XLR met tails.
- * Een hoogwaardig PA systeem (Adamson, L'Acoustics, Meyer, D&B etc) wat onvervormd 110db kan leveren van 20hz tot 20khz. Geen limiters aub! Wij houden graag rekening met de geluidslimieten, maar een beetje headroom is wel prettig.
- * Een correct geplaatste FOH positie (in de zaal/speelveld, op correcte afstand van de PA, niet onder een balkon) met een hoogwaardige mengtafel. Voorkeur: Yamaha CL3/5, Midas Pro, A&H D-live, Avid S6L, Midas Heritage, Soundcraft MH3. In geval van een analoge mengtafel, graag een siderack er bij met 6 gates, 10 compressors, 2 reverbs en 1 tap delay.
- * 6 grote microfoon statieven, 6 kleine microfoon statieven en 1 roundbase microfoon statief
- * 4x Shure SM58 microfoon en een draadloze microfoon met Shure SM58 kop (lieft een ULXD set)
- * Bij elk bandlid 4 stroompuntjes.
- * Het podium dient een vrije speelruimte te hebben van 8 meter breed en 6 meter diep.
- * 1 riser van 2x2 meter voor toetsen eiland SR achter en 1 Riser van 3x2 meter voor drums.
- * Een mogelijkheid om te vanaf de foh te communiceren met de monitor positie. Shoutbox of ASL is prima!

| Priklijst | | | | SNAKE |
|-----------|-----------------------|-------------------------|-----------------|-------|
| 1 | Kick in | B91A | | |
| 2 | Kick out | B52a | Small stand | |
| 3 | Snare top | SM57 | small stand | |
| 4 | Snare botton | e604 | | |
| 5 | Hihat | Condenser | small stand | |
| 6 | Tom | e604 | | |
| 7 | Tom | e604 | | |
| 8 | Floor | e604 | | |
| 9 | Oh L | Condenser | Large stand | |
| 10 | Oh R | Condenser | Large stand | |
| 12 | Bass | DI (nemen wij mee) | | |
| 13 | Gitaar | e906 | Small stand | |
| 14 | Sampler Daafit | DI (nemen wij mee) | | |
| 15 | Nord L Daafit | DI (nemen wij mee) | | |
| 16 | Nord R Daafit | DI (nemen wij mee) | | |
| 17 | Korg L Daafit | DI (nemen wij mee) | | |
| 18 | Korg R Daafit | DI (nemen wij mee) | | |
| 19 | Sequencer L Daafit | DI | | |
| 20 | Sequencer R Daafit | DI | | |
| 21 | Gitaar Daafit | XLR out | | |
| 22 | Keys Rob | DI (nemen wij mee) | | |
| 23 | Samples Rob | DI (nemen wij mee) | | |
| 24 | Trombone | DPA4099 (nemen wij mee) | | |
| 25 | Key Vox Daafit | SM58 | Large stand | |
| 26 | Lead Vocals Guus | Wireless SM58 | Roundbase stand | |
| 27 | Gitaar Vox Jan Willem | SM58 | Large stand | |
| 28 | Bass Vox Stephan | SM58 | Large stand | |
| 29 | Trombone Vox Rob | SM58 | Large stand | |
| 30 | | | | |
| 31 | Ambient SR | CM3 | Small stand | |
| 32 | Ambient SL | CM3 | Small stand | |



Wat betreft licht:

- * Om het geheel van een passende lichtshow te voorzien, doen wij graag een beroep op een mooie lichtset en een bekwame nuchtere licht technicus van het huis.



*

* Gelieve ook voldoende wit frontlicht te voorzien ivm video en fotografie.